

ПОГОДЖЕНО

ТОВ "Сумський Текстиль" на правах підприємства



2020 р.

ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор ДПТНЗ «Сумське ВПУ
будівництва і дизайну»

С.В.Сікірницький

«23» 06

2020 р.



**Освітні програми
з підготовки кваліфікованих робітників**

Професія: 7433 «Кравець»

Кваліфікація: кравець 3(2-3), 4 розряду

Професія: 7435 «Закрійник»

Кваліфікація: закрійник 4, 5 розряду

СХВАЛЕНО

Педагогічною радою

ДПТНЗ «Сумське ВПУ будівництва і дизайну»

«__» _____ 20 р.

Протокол № 12 від 23.06.20

РОЗГЛЯНУТО

на засіданні методичної комісії з професій

«кравець, закрійник»

Протокол від 09.06. 2020 №7

**Зведений робочий навчальний план підготовки кваліфікованих робітників
за професією: 7433 Кравець
Кваліфікація: кравець 4-го розряду**

№ з/п	Напрями підготовки	Кількість годин						
		<i>Всього годин (при підвищенні кваліфікації)</i>	<i>Базовий блок</i>	<i>Всього годин (при продовженні навчання)</i>	<i>Модуль КРВ-4.1</i>	<i>Модуль КРВ-4.2</i>	<i>Модуль КРВ-4.3</i>	<i>Модуль КРВ-4.4</i>
1.	Загальнопрофесійна підготовка	15	15	-	-	-	-	-
2.	Професійно-теоретична підготовка	190	20	170	30	35	98	7
3.	Професійно-практична підготовка	562	35	527	86	124	214	103
4.	Кваліфікаційна пробна робота	7		7				
5.	Консультації	10		10				
6.	Державна кваліфікаційна атестація (або поетапна атестація при продовженні навчання)	7		7				
7.	Загальний обсяг навчального часу (без п.4,5)	774	70	704	116	159	312	110

Професія: 7433 «Кравець»

Кваліфікація: 4 розряд

Одиниця модуля	Предмет	Кількість годин	Зміст програми
Професійно-теоретична підготовка			
Модуль «КРВ – 4.1» Виготовлення верхніх (чоловічих) сорочок	Технологія виготовлення одягу	10	Тема 1. Технологія обробки верхніх сорочок. Моделі верхніх сорочок. Опис зовнішнього вигляду. Основні етапи обробки верхніх сорочок. Особливості обробки пілочок та спинки. Види застібок. Обробка застібки суцільно кроєними планками: імітаційними та потайними. Обробка застібки відрізними планками. Варіанти обробки коміра у верхніх сорочках та з'єднання їх з горловиною. Особливості обробки манжет рукавів верхніх сорочок. Методи обробки розрізів в рукавах сорочок.
	Матеріалознавство	4	Тема 1. Асортимент сучасних тканин для виготовлення верхніх (чоловічих) сорочок Асортимент сучасних тканин виготовлення верхніх (чоловічих) сорочок. Волокнистий склад тканин. Пошивні властивості тканин.
	Обладнання	4	Тема 1. Загальна характеристика машин ланцюгового стібка Загальна характеристика машин однопіткового, двопіткового та трьохпіткового ланцюгових стібків. Робочі органи. Заправка ниток. Процес утворення стібків. Особливості застосування.
	Конструювання	10	Тема 1. Конструювання чоловічої сорочки Виміри та прибавки, які необхідні для побудови креслення чоловічої сорочки. Розрахунок і побудова базисної сітки креслення основи чоловічої сорочки. Розрахунок і побудову креслення основи чоловічої сорочки. Види комірів, що застосовуються в чоловічих сорочках, їх класифікація. Побудова відкладних комірів з застібною до верху – відкладних та стійок з різним ступенем прилягання. Лабораторно-практична робота: Розробка конструкції основи чоловічої сорочки Розрахунок і побудова одношовного вшивного рукава для чоловічої

			сорочки. Лабораторно-практична робота: Розробка конструкції вшивного рукава для чоловічої сорочки
	Спец.малювання	2	Тема 1. Виконання верхніх (чоловічих) сорочок. Виконання робочих ескізів моделей верхніх (чоловічих) сорочок.
Професійно-практична підготовка			
	Виробниче навчання	42	Тема 1. Виготовлення чоловічих сорочок Інструктаж за змістом занять. Організація робочого місця. Охорона праці. Ознайомлення з моделлю та технічними умовами на виготовлення чоловічої сорочки. Підготовка деталей крою до пошиття. Обробка дрібних деталей. Обробка спинки, пілочок (подвійна накладна, пришивна, настрочна кокетка, накладної кишені, застібки). Обробка плечових зрізів. Обробка коміра та з'єднання з горловиною. Обробка рукавів (розрізу застібки). Вшивання рукавів в пройму. Обробка бічних зрізів. Обробка низу рукавів, нижнього зрізу виробу. Кінцеве оздоблення виробу (обметування петель, ВТО готового виробу, пришивання фурнітури). Контроль якості готового виробу.
Професійно-теоретична підготовка			
Модуль «КРВ – 4.2» Виготовлення чоловічих штанів, напівкомбінезонів	Технологія виготовлення одягу	11	Тема 2. Технологія виготовлення штанів Моделі штанів. Опис зовнішнього вигляду. Деталі крою. Найменування деталей крою. Лінії та зрізи деталей крою, їх назви. Направлення ниток основи на деталях крою. Допустимі відхилення від основного напрямлення ниток. ВТО передніх і задніх половинок штанів. З'єднання бічних та крокових зрізів і волого – теплова обробка. Обробка бокових кишень. Види бокових кишень штанів. Деталі кишені, їх призначення і правила викроювання. Обробка кишені з відрізним бочком-підрізом. Види кишень на задніх половинках штанів. Місце їх розташування. Деталі кишень, їх призначення. Технічні умови обробки кишень на задніх половинках штанів. Способи обробки застібок в жіночих штанах. Розкрій деталей для обробки застібки на тасьму «блискавка». Послідовність обробки застібки на

			<p>тасьму «блискавка» в штанах.</p> <p>Обробка верхнього зрізу. Складові частини поясу штанів і правила їх викроювання. З'єднання середніх зрізів. Обробка низу штанів. Види обробки низу штанів. Різноманітні способи обробки низу штанів: без манжет, з подвійною або полуторною манжетою.</p> <p>Тема 3. Технологія обробки чоловічих напівкомбінезонів.</p> <p>Моделі чоловічих напівкомбінезонів. Опис зовнішнього вигляду. Обробка хлястиків, бретель. Обробка застібки банта.</p> <p>Обробка верхнього зрізу напівкомбінезонів. Обробка верхнього зрізу напівкомбінезонів еластичною стрічкою. Обробка напівкомбінезонів із застіркою в бокових швах.</p> <p>Обробка нагрудника. З'єднання нагрудника з передніми половинками штанів.</p>
	Матеріалознавство	4	<p>Тема 2. Матеріали для виготовлення чоловічих штанів.</p> <p>Асортимент сучасних костюмних тканин, підкладкових тканин, прикладні матеріали. Асортимент та вимоги до якості фурнітури для виготовлення чоловічих штанів.</p> <p>Тема 3. Матеріали для виготовлення напівкомбінезонів</p> <p>Асортимент сучасних матеріалів та фурнітури для виготовлення напівкомбінезонів.</p> <p>Лабораторно-практична робота:</p> <p>Визначення асортименту сучасних матеріалів та фурнітури для напівкомбінезонів</p>
	Обладнання	4	<p>Тема 2. Машини безпосадочної строчки</p> <p>Загальна характеристика швейних машин безпосадочної строчки. Принцип роботи та особливості швейних машин безпосадочної строчки.</p>
	Конструювання	14	<p>Тема 2. Конструювання чоловічих штанів.</p> <p>Асортимент брючних виробів. Деталі конструкції штанів. Виміри та прибавки необхідні для побудови креслення чоловічих штанів.</p> <p>Розрахунок та побудова креслення класичних чоловічих штанів</p> <p>Лабораторно-практична робота:</p> <p>Розробка конструкції чоловічих брюк.</p> <p>Тема 3. Особливості конструювання напівкомбінезонів</p> <p>Особливості конструювання напівкомбінезонів. Вихідні дані необхідні для побудови креслення напівкомбінезонів.</p>

			Розрахунок та побудова креслення напівкомбінезона Лабораторно-практична робота: Розробка конструкції напівкомбінезону
	Спец.малювання	2	Тема 2. Виконання ескізів чоловічих штанів. Виконання робочих ескізів чоловічих штанів різних фасонів. Тема 3. Виконання ескізів чоловічих напівкомбінезонів. Виконання робочих ескізів чоловічих напівкомбінезонів різних фасонів.
Професійно-практична підготовка			
	Виробниче навчання	54	Тема 2. Виготовлення чоловічих брюк. Інструктаж за змістом занять. Організація робочого місця при виконанні ручних, машинних, прасувальних робіт. Охорона праці. Ознайомлення з моделлю виробу, технічними умовами на виготовлення чоловічих брюк. Підготовка деталей крою до пошиття (нанесення контрольних знаків, основних конструктивних ліній), перенесення лінії з однієї симетричної деталі на іншу. Волого-теплова обробка половинок брюк. Обробка виточок, складок, дрібних деталей. З'єднання передніх половинок брюк з підкладкою. Обметування зрізів припусків на шов деталей. Обробка кишень. Обробка бічних та крокових швів. Обробка застібки. Обробка верхнього зрізу брюк (пришивним поясом, обшивками тощо). Обробка середніх зрізів брюк. Обробка низу брюк (швом у підгин, манжетою тощо). Кінцеве оздоблення виробу (ВТО готового виробу, пришивання фурнітури тощо). Контроль якості готового виробу, усунення можливих дефектів Тема 3. Особливості виготовлення напівкомбінезонів. Виконувати різні способи обробки технологічних вузлів напівкомбінезонів (виконання прорізних кишень, обшивних петель, викроювання та підгонки підкладки з верхом виробу, тощо).
Професійно-теоретична підготовка			
Модуль «КРВ – 4.3» Виготовлення верхнього жіночого одягу (жилету, жакету, куртки)	Технологія виготовлення одягу	49	Тема 4. Технологія виготовлення жіночого жилету. Технологія виготовлення жіночого жилету. Моделі жіночих костюмних жилетів та жакетів, які виготовляються окремо від костюма. Опис зовнішнього вигляду моделей. Особливості обробки пілочок та спинки. Кінцеве оздоблення виробу. Тема 5. Технологія виготовлення жіночого жакету. Технологія виготовлення жіночого жакету. Моделі жіночих жакетів.

		<p>Опис зовнішнього вигляду. Деталі крою. Назви ліній та зрізів. Технічні умови на розкрій. Дублювання деталей жіночого жакету. Правила і способи зшивання виточок та рельєфів. Волого-теплова обробка виточок. ВТО пілочок.</p> <p>Обробка бортів підбортами. Уточнення країв борту та низу, прокладання пружка. Призначення підбортів, види підбортів. Форма і їх розміри. Кількість і місця допустимих надставок. З'єднання основних частин. ВТО підбортів. Наметування підбортів на пілочки. Спрасування посадки і обшивання бортів і низу. Виметування краю борту. Виконання оздоблювальної строчки по краю борта. Способи обробки бортових країв. Обробка внутрішньої застібки. Обробка спинок. Обробка деталей з кокетками. Обробка спинки зі шлицею. Обробка спинок суцільних і зі швом по середині.</p> <p>З'єднання пілочок зі спинкою по боковим та плечовим зрізам. Контрольні надсічки на деталях виробу, їх призначення для правильного з'єднання деталей. З'єднання бокових зрізів у виробках з різним ступенем прилягання. Місця посадки. Технічні вимоги до з'єднання бокових зрізів. ВТО бокових швів. Обробка виточок по плечових зрізах спинки, ширина шва з'єднання плечових зрізів. Наявність і величина посадки. ВТО плечових швів. Обробка низу виробу.</p> <p>Обробка коміру та з'єднання його з горловиною. З'єднання частин нижнього коміра. Технічні умови і способи з'єднання нижнього коміра з прокладкою. Волого-теплова обробка нижнього коміра. Уточнення зрізів нижнього коміра. З'єднання нижнього коміра з верхнім обшивним швом. З'єднання коміра з виробом.</p> <p>Обробка рукавів. Види рукавів. Складові частини рукавів. Обробка верха двох шовного вшивного рукава без шлиці. Технологія обробки підкладки рукавів і способи з'єднання її з рукавами. Обробка рукавів з простроченими, відлітними і відкритими шлицями.</p> <p>Лабораторно-практична робота:</p> <p>Обробка рукавів зі шлицями.</p> <p>З'єднання рукавів з проймами. Контрольні точки для з'єднання рукавів з проймами. Розподіл посадки по окремих ділянках. Величина посадки рукавів в залежності від конструкції виробу і тканини. Вметування і вшивання рукавів у пройми. Обробка пройм, (обробка верхніх і задніх плечових накладок, підокатників).</p>
--	--	--

			<p>Тканини, які використовують для підкладки. Призначення підкладки. Деталі крою підкладки. Послідовність обробки підкладки та з'єднання її з виробом.</p> <p>Тема 6. Технологія виготовлення курток.</p> <p>Технологія виготовлення курток. Моделі курток. Опис зовнішнього вигляду. Особливості виготовлення курток з не текстильних та комплексних матеріалів.</p> <p>Лабораторно-практична робота:</p> <p>Особливості обробки вузлів куртки з не текстильних та комплексних матеріалів.</p> <p>Обробка дрібних деталей: шльовок, вішалок, поясів, хлястиків, бретель, утримувачів кілець. Особливості обробки спинки та пілочок. Обробка бортів. Обробка бортів з суцільно кроєними та відрізними підбортами з різними видами застібок: з наскрізними на гудзики та петлі, з потайною, з застіркою на кільця, кнопки, пряжки, тасьму-«блискавку». Технічні вимоги на обробку бокових швів. Способи обробки низу курток. Види комірів. Технічні вимоги на їх виконання. Обробка плечових швів та з'єднання коміра з горловиною. Обробка капюшонів. З'єднання капюшонів з горловиною.</p> <p>Види рукавів. Обробка вшивних рукавів та з'єднання їх з проймою. Особливості обробки рукавів покрою реглан. Деталі крою. Назви ліній та зрізів. Конструктивні та технологічні особливості моделей. Технологічна послідовність обробки курток з рукавами покрою реглан. Особливості обробки одношовного, двохшовного, трьохшовного рукавів реглан. Особливості обробки пройм. З'єднання рукавів з проймами.</p> <p>Особливості обробки курток з суцільновикроєними рукавами. Деталі крою. Конструктивні і технологічні особливості моделей. Технологічна послідовність обробки виробів з суцільно викроєними рукавами. З'єднання верхніх зрізів пілочок, спинки і верхніх зрізів рукавів. З'єднання бокових зрізів і нижніх зрізів рукавів. З'єднання ластовиць з виробом. Кінцеве оздоблення виробу.</p>
	Матеріалознавство	8	<p>Тема 4. Неткані матеріали.</p> <p>Види нетканних матеріалів. Пошивні властивості. Сучасні прокладкові матеріали.</p> <p>Лабораторно-практична робота:</p> <p>Розрізання тканинних та нетканних матеріалів.</p>

			<p>Тема 5. Матеріали для курток. Плашові та курткові тканини. Комплексні, шкіряні матеріали та матеріали з плівок для виготовлення одягу. Особливості виготовлення швейного виробу з не текстильних та комплексних матеріалів. Лабораторно-практична робота: Розрізання текстильних та не текстильні матеріали для виготовлення одягу.</p>
	Обладнання	6	<p>Тема 3. Петельні машини Характеристика, принцип роботи та особливості швейних машин напівавтоматів для виготовлення петель на верхньому одязі. Тема 4. Новітнє обладнання для виготовлення одягу. Швейні машини спеціального призначення. Сучасне обладнання для ВТО.</p>
	Конструювання	32	<p>Тема 4. Конструювання жилету Види жіночих жилетів. Вплив прибавок на загальний вигляд виробу. Побудова базисної сітки креслення основи жилету. Розрахунок та побудову креслення жіночого жилету напівприлеглому силуету. Лабораторно-практична робота: Побудова креслення основи жилету напівприталеного силуету на типову фігуру. Тема 5. Конструювання жакету Види жіночих жакетів. Прибавки на вільне облягання фігури в залежності від типу, моделі, фігури. Побудова базисної сітки креслення основи жакету. Розрахунок та побудова креслення вшивного двошовного рукава для жакету. Розрахунок та побудова відкладного коміра з вилогами. Особливості конструювання жакетів різних покроїв. Моделювання вертикальних та фігурних рельєфів. Лабораторно-практична робота: Побудова креслення основи жакету напівприталеного силуету на типову фігуру. Лабораторно-практична робота: Розробка конструкції жакету по моделі. Тема 6. Особливості виготовлення куртки. Розмірні ознаки та прибавки, які необхідні для конструювання куртки. Розрахунок та побудова креслення жіночої куртки прямого силуету.</p>

			Технічне моделювання простих моделей курток. Лабораторно-практична робота: Розробка конструкції куртки по моделі.
	Спец.малювання	3	Тема 4. Виконання ескізів моделей жилету. Виконання робочих ескізів моделей жилету. Тема 5. Виконання ескізів моделей жакетів. Виконання робочих ескізів моделей жакетів різних фасонів. Тема 6. Виконання ескізів моделей курток. Виконання робочих ескізів моделей курток різних фасонів.
Професійно-практична підготовка			
	Виробниче навчання	138	Тема 4. Виготовлення жилету Інструктаж за змістом занять. Організація робочого місця при виконанні ручних, машинних, прасувальних робіт. Охорона праці. Підготовка до I примірки: перевірка залишків тканини, що призначена для викроювання дрібних деталей; перевірка деталей крою, перенесення контрольних на симетричні деталі, нанесення конструктивних ліній моделі, дублювання пілочок, волого-теплова обробка пілочок та спинки. зметування виточок, складок, рельєфів, тощо (по моделі). Вметування нижнього коміра в горловину. Заметування низу. Підготовка виробу до другої примірки: уточнення ліній, що змінилися під час примірки, перенесення намічених ліній на симетричну деталь виробу, обробка спинки пілочок (виточок, складок, кишень, тощо) обробка плечових, бічних зрізів, обробка краю борту, коміра та з'єднання його з горловиною виробу, розкрій деталей підкладки, заметування низу виробу. Обробка виробу після II примірки: обробка підкладки, з'єднання її з виробом, кінцеве оздоблення виробу (волого-теплова обробка, обметування петель, пришивання фурнітури тощо), контроль якості виробу. Тема 5. Виготовлення жакету Інструктаж за змістом занять. Організація робочого місця при виконанні

			<p>ручних, машинних, прасувальних робіт. Охорона праці. Підготовка до I примірки: перевірка залишків тканини, що призначена для викроювання дрібних деталей; перевірка деталей крою, перенесення контрольних на симетричні деталі, нанесення конструктивних ліній моделі, дублювання пілочок, волого-теплова обробка пілочок та спинки, зметування виточок, складок, рельєфів, тощо (по моделі). Вметування нижнього коміра в горловину. Обробка рукава, вметування правого рукава в пройми, прикріплення плечових накладок, заметування низу.</p> <p>Підготовка виробу до другої примірки: уточнення ліній, що змінилися під час примірки, перенесення намічених ліній на симетричну деталь виробу, обробка спинки пілочок (виточок, складок, кишень, тощо); обробка плечових, бічних зрізів, обробка краю борту, коміра та з'єднання його з горловиною виробу, розкрій деталей підкладки, обробка рукавів, вметування їх в пройми, прикріплення плечових накладок, заметування низу виробу.</p> <p>Обробка виробу після II примірки: вшивання рукавів в пройми, обробка підкладки, з'єднання її з виробом, кінцеве оздоблення виробу (волого-теплова обробка, обметування петель, пришивання фурнітури тощо), контроль якості виробу.</p> <p>Тема 6. Особливості виготовлення куртки. Виконувати різні способи обробки технологічних вузлів куртки (обробку бортів, лацканів, комірів, горловини, пройм, прорізнних кишень, обшивних петель, з'єднання коміра з горловиною, з'єднання рукавів з проймами, викроювання та підгонку підкладки з верхом виробу, наметування підборту, верхнього коміра, остаточну волого-теплову обробку куртки); здійснювати догляд за швейними машинами при пошитті курточок.</p>
Професійно-теоретична підготовка			
Модуль «КРВ –4.4» Виконання ремонту одягу та оновлення швейних виробів	Технологія виготовлення одягу	4	Тема 7. Технологія ремонту одягу. Значення ремонту одягу. Відомості про зношеність одягу та види його ремонту. Середній та значний ремонт. Методи ремонту окремих вузлів одягу. Тема 8. Технологія виготовлення штор. Оновлення одягу. Способи оновлення швейних виробів. Перешивання

			одягу. Лабораторно-практична робота: Оновлення одягу.
	Матеріалознавство	3	Тема 6. Матеріали для ремонту одягу. Асортимент, класифікація, характеристика та властивості матеріалів для виконання ремонту одягу. Лабораторно-практична робота: Підбір матеріалів відповідно тканинам верху виробу та їх властивостям для виконання ремонту одягу.
Професійно-практична підготовка			
	Виробниче навчання	18	Тема 7. Оновлення швейних виробів Виконання ремонту одягу. Оновлення швейних виробів. Заміна застібки- блискавки, ремонт кишень, заміна підкладки виробу, заміна комірів, ремонт низу виробу.
	Виробнича практики	275	Тема 1. Ознайомлення з підприємством Інструктаж з охорони праці, пожежної безпеки та електробезпеки на підприємстві. Структура виробництва й організація праці на підприємстві. Основні цехи підприємства, технологічний процес виготовлення продукції. Технічні служби, їхні задачі й основні функції. Впровадження автоматизованих виробництв і ресурсозберігаючих технологій. Планування праці і контроль якості на виробничій дільниці, у бригаді, на робочому місці. Система керування охороною праці. Організація служби охорони праці на підприємстві. Застосування засобів безпеки праці й індивідуального захисту. Тема 2. Самостійне виконання робіт за професією «Кравець» 4 розряду Самостійне виконання робіт кравця 4 розряду при виготовленні швейних виробів (чоловічих брюк, чоловічих сорочок, жилетів, жакетів, піджаків, пальт). Застосування високопродуктивних інструментів, пристосувань і прогресивних методів обробки новаторів виробництва. Раціональна організація робочого місця, дотримання вимог і правил охорони праці. Виконання норм виробітку і часу. Ощадлива витрата матеріалів і електроенергії. Дотримання правил охорони праці.

Тема 3. Виготовлення чоловічих сорочок

Ознайомлення з моделлю та технічними умовами на виготовлення чоловічої сорочки.

Підготовка деталей крою до пошиття. Обробка дрібних деталей. Обробка спинки, пілочок (подвійна накладна, пришивна, настрочна кокетка, накладної кишені, застібки). Обробка плечових зрізів. Обробка коміра та з'єднання з горловиною.

Обробка рукавів (розрізу застібки). Вшивання рукавів в пройму. Обробка бічних зрізів. Обробка низу рукавів, нижнього зрізу виробу. Кінцеве оздоблення виробу (обметування петель, ВТО готового виробу, пришивання фурнітури).

Контроль якості готового виробу

Тема 4. Виготовлення чоловічих брюк, напівкомбінезонів

Ознайомлення з моделлю виробу, технічними умовами на виготовлення чоловічих брюк. Підготовка деталей крою до пошиття (нанесення контрольних знаків, основних конструктивних ліній), перенесення лінії з однієї симетричної деталі на іншу. Волого-теплова обробка половинок брюк.

Обробка виточок, складок, дрібних деталей. З'єднання передніх половинок брюк з підкладкою. Обметування зрізів припусків на шов деталей.

Обробка кишень. Обробка бічних та крокових швів. Обробка застібки.

Обробка верхнього зрізу брюк (пришивним поясом, обшивками тощо).

Обробка середніх зрізів брюк. Обробка низу брюк (швом у підгин, манжетою тощо). Кінцеве оздоблення виробу (ВТО готового виробу, пришивання фурнітури тощо). Контроль якості готового виробу.

Тема 5. Виготовлення жилету

Підготовка до I примірки:

перевірка залишків тканини, що призначена для викроювання дрібних деталей; перевірка деталей крою, перенесення контрольних на симетричні деталі, нанесення конструктивних ліній моделі, дублювання пілочок, волого-теплова обробка пілочок та спинки;

зметування виточок, складок, рельєфів, тощо (по моделі).

Вметування нижнього коміра в горловину. Заметування низу.

Підготовка виробу до другої примірки:

уточнення ліній, що змінилися під час примірки,

		<p>перенесення намічених ліній на симетричну деталь виробу, обробка спинки пілочок (виточок, складок, кишень, тощо); обробка плечових, бічних зрізів, обробка краю борту, коміра та з'єднання його з горловиною виробу, розкрій деталей підкладки, заметування низу виробу.</p> <p>Обробка виробу після II примірки: обробка підкладки, з'єднання її з виробом, кінцеве оздоблення виробу (волого-теплова обробка, обметування петель, пришивання фурнітури тощо), контроль якості виробу.</p> <p>Тема 6. Виготовлення жакету</p> <p>Підготовка до I примірки: перевірка залишків тканини, що призначена для викроювання дрібних деталей; перевірка деталей крою, перенесення контрольних на симетричні деталі, нанесення конструктивних ліній моделі, дублювання пілочок, волого-теплова обробка пілочок та спинки. заметування виточок, складок, рельєфів, тощо (по моделі).</p> <p>Вметування нижнього коміра в горловину. Обробка рукава, вметування правого рукава в пройми, прикріплення плечових накладок, заметування низу.</p> <p>Підготовка виробу до другої примірки: уточнення ліній, що змінилися під час примірки, перенесення намічених ліній на симетричну деталь виробу, обробка спинки пілочок (виточок, складок, кишень, тощо) обробка плечових, бічних зрізів, обробка краю борту, коміра та з'єднання його з горловиною виробу, розкрій деталей підкладки, обробка рукавів, вметування їх в пройми, прикріплення плечових накладок, заметування низу виробу.</p> <p>Обробка виробу після II примірки: вшивання рукавів в пройми, обробка підкладки, з'єднання її з виробом, кінцеве оздоблення виробу (волого-теплова обробка, обметування петель, пришивання фурнітури тощо), контроль якості виробу.</p> <p>Тема 7. Виготовлення куртки</p> <p>Підготовка до I примірки: перевірка залишків тканини, що призначена для викроювання дрібних</p>
--	--	---

		<p>деталей; перевірка деталей крою, перенесення контрольних на симетричні деталі, нанесення конструктивних ліній моделі, дублювання пілочок, волого-теплова обробка пілочок та спинки. зметування виточок, складок, рельєфів, тощо (по моделі). Вметування нижнього коміра в горловину. Обробка рукава, вметування правого рукава в пройми, прикріплення плечових накладок ,заметування низу.</p> <p>Підготовка виробу до другої примірки: уточнення ліній, що змінилися під час примірки, перенесення намічених ліній на симетричну деталь виробу, обробка спинки пілочок (виточок, складок, кишень, тощо) обробка плечових, бічних зрізів, обробка краю борту, коміра та з'єднання його з горловиною виробу, розкрій деталей підкладки, обробка рукавів, вметування їх в пройми, прикріплення плечових накладок, обробка низу виробу.</p> <p>Обробка виробу після II примірки: вшивання рукавів в пройми, обробка підкладки, з'єднання її з виробом, кінцеве оздоблення виробу (волого-теплова обробка, обметування петель, пришивання фурнітури тощо) ,контроль якості виробу.</p> <p>Кваліфікаційна пробна робота Приклади робіт:</p> <ul style="list-style-type: none">- чоловічі брюки;- чоловіча сорочка;- жилет жіночий- жилет чоловічий;- жакет.
--	--	--